

Принято
на педагогическом совете
протокол № 1
от 31 августа 2023 г.

Утверждено:
Заведующий МБДОУ ЦРР-ДС № 75
_____ **О.Ю.Шеховцова**

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
центра развития ребенка-детского сада № 75
города Ставрополя

г. Ставрополь, 2023 г.

Оглавление

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи Программы
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.4. Значимые для разработки и реализации дополнительной Программы характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
- 1.5. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры образования

2. Содержательный раздел

- 2.1. Описание образовательной деятельности по программам дополнительного образования по направлениям развития воспитанников
- 2.2. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

3. Организационный раздел.

- 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка
- 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды
- 3.3. Режим осуществления дополнительной образовательной деятельности
- 3.4. Перечень нормативных документов и нормативно-методических документов

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Для всестороннего гармоничного развития дошкольника большое значение имеет организация системы дополнительного образования в дошкольном учреждении, которая способна обеспечить переход от развития интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования и качества образования в целом.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно существенно расширяет и обогащает разностороннее развитие дошкольников, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся. А главное – в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени. Опыт показывает, что дети, занимающиеся в секциях и кружках, в дальнейшем хорошо учатся в школе, успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования, в художественных, музыкальных, спортивных школах.

Дополнительная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее Программа составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ; приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 г. №1155, Федеральной образовательной программой, Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; Концепцией развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по

дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 N373.

Программа предназначена для детей дошкольного возраста (от 5 до 8 лет).

Срок реализации Программы - один год.

Дополнительные образовательные услуги в дошкольном учреждении осуществляются по дополнительным общеобразовательным программам физкультурно-спортивной, художественно-эстетической, социально-коммуникативной, познавательной направленности. Дополнительная образовательная деятельность не может быть организована взамен или в рамках основной образовательной деятельности (основных образовательных программ). Реализация дополнительных образовательных услуг осуществляется по следующим дополнительным общеобразовательным программам:

1. Физкультурно-спортивная направленность:

- программа «Нескучай-ка» для детей старшего дошкольного возраста (старшая группа, подготовительная группа), срок реализации 2 года.

2. Художественно - эстетическая направленность:

- программа «Улыбка» для детей для старшего дошкольного возраста (старшая группа, подготовительная группа), срок реализации 2 года,
- программа «В гостях у сказки»», для детей старшего дошкольного возраста, (старшая группа, подготовительная группа), срок реализации 2 года
- программа «Гусельки», для детей старшего дошкольного возраста, (подготовительная группа), срок реализации 1 год
- программа «Акварелька» для детей для старшего дошкольного возраста (старшая группа, подготовительная группа), срок реализации 2 года

3. Познавательная направленность:

- программа «Знатоки»» для детей старшего дошкольного возраста (подготовительная группа), срок реализации 1 год;
- программа «Русские шашки» для старшего дошкольного возраста (старшая группа, подготовительная группа), срок реализации 2 года.
- программа «Речевичок» для старшего дошкольного возраста (старшая группа, подготовительная группа), срок реализации 2 года.
- программа «Говорунишка» для старшего дошкольного возраста (старшая группа, подготовительная группа), срок реализации 2 года.

1.2. Цели и задачи дополнительного образования

Дополнительная общеобразовательная программа обеспечивает системную и качественную реализацию дополнительного образования в МБДОУ, способствует развитию личности каждого воспитанника. **Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения образовательных потребностей воспитанников, развитие их индивидуальных способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.** Дополнительная образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам по направлениям развития направлена на: формирование и развитие творческих способностей воспитанников; удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, а также в занятиях физической культурой; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни; выявление, развитие и поддержку талантливых воспитанников; социализацию и адаптацию воспитанников к жизни в обществе; формирование общей культуры воспитанников; удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов воспитанников, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Дополнительная общеобразовательная программа составлена по направлениям развития дошкольников. Она ежегодно обновляется с учетом психофизиологических возможностей детей, их интересов, потребностей, состояния здоровья, а также развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы дополнительного образования

В программе дополнительного образования на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной концепции дошкольного воспитания (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманноличностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных, общечеловеческих ценностей и способностей.

Особая роль в Программе дополнительного образования уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Осуществление образовательной деятельности строится на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии дополнительного воспитания и образования дошкольников с 5 до 8 лет. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- предусматривает решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- предусматривает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Старший дошкольный возраст – 5 - 8 лет

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли для них становятся более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения.

Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца.

Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз, (2, 4, 6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того, чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму овалов, прямоугольников, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения

окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок обращается к продавцу уже не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс,

балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, нос, рот, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь, ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей, как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Реализация Программы предполагает осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в начале учебного года и в конце – в сентябре и мае. Результаты проводимого педагогического обследования в сентябре, позволяют определить образовательные, развивающие и воспитательные задачи по направлению развития, выбрать наиболее эффективные формы, методы и приемы обучения и

развития детей с учётом их индивидуальных и возрастных особенностей, проектировать и создать необходимые условия развития воспитанников. Результаты обследования детей в мае, дают возможность наблюдать динамику детского развития, выявить уровень освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы, определить эффективность проведенного образовательного процесса.

Для проведения мониторинга руководитель кружка определяет основные направления педагогического обследования. Особенности организации, проведение и содержание педагогической диагностики описываются в положении о системе оценке индивидуального развития воспитанников. Педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику развития детей и скорректировать свои действия. В качестве основных методов, позволяющих выявить степень реализации Программы и оценить индивидуальное развитие ребенка, используются наблюдения за ребенком, беседы, выполнение практических, устных заданий на фронтальных, итоговых занятиях и в индивидуальной работе.

Обязательным условием проведения самостоятельной и специально организованной деятельности является создание предметно-игровой развивающей среды соответствующей возрасту детей.

Результаты наблюдений педагогов за детьми в различных видах деятельности вносятся в карту наблюдений развития детей по направлениям развития. Карты являются основным инструментарием педагогической диагностики, позволяющим фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Карты наблюдений индивидуального развития имеются в каждой программе дополнительного образования по направлениям развития.

Оценка индивидуального развития дошкольников осуществляется на основе имеющихся знаний, умений навыков детей, выявленных в процессе педагогической диагностики. В соответствие с уровнем оценки развития ребенка определяется содержание образовательной деятельности педагогов, в условном (цифровом) показателе:

- 1 – выраженное несоответствие развития ребенка возрасту, требуется внимание специалистов (низкий уровень);
- 2 – развитие ребенка частично соответствует возрасту, большинство компонентов недостаточно развиты, требуется корректирующая индивидуальная работа воспитателя (уровень ниже среднего);

- 3 – развитие ребенка в основном соответствует возрасту, отдельные компоненты не развиты; требуется развивающая образовательная работа воспитателя по направлениям развития (средний уровень);
- 4 – развитие ребенка соответствует всем показателям (характеристикам) развития, осуществление воспитателем развивающей образовательной деятельности по формированию способностей дошкольников (уровень развития выше среднего);
- 5 – развитие ребенка по некоторым направлениям превышает возрастные характеристики, наблюдается проявление способностей по направлениям развития, осуществление воспитателем образовательной деятельности по развитию у дошкольников инициативности, самостоятельности и творчества в деятельности (высокий).

Карта наблюдений развития детей позволяет сделать анализ достижений каждого ребенка и всей группы; определить эффективность педагогических действий и своевременно их корректировать, планировать индивидуальную работу с детьми. По результатам диагностики руководители кружков составляют рекомендации по индивидуализации воспитательно-образовательного процесса и оптимизации образовательной работы с группой детей.

2. Содержательный раздел

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей дополнительной образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников, с учетом используемых образовательных технологий и методик, обеспечивающих реализацию данного направления развития;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов. Содержание дополнительных общеобразовательных программ, их структура, требования к оформлению регламентируется Положением о дополнительной общеобразовательной программе МБДОУ. Дополнительные общеобразовательные программы по направлениям развития формируются с учетом организационно-педагогических условий, комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), который представлен в виде учебного плана, календарного

учебного графика, а также оценочных и методических материалов. При разработке и реализации дополнительных общеобразовательных программ используются различные образовательные технологии:

1. В дополнительной общеобразовательной программе физкультурноспортивной направленности «Нескучайка», (Л.Д.Глазырина «Физическая культура – дошкольникам», «100 комплексов ОРУ для старших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования / Железняк Н. Ч., Желобкович Е. Ф. - Москва : Скрипторий 2009;
2. В дополнительной общеобразовательной программе физкультурноспортивной направленности «Школа мяча» , «Баскетбол для дошкольников» Э. Й. Адашкявичене.
3. В дополнительной общеобразовательной программе художественноэстетической направленности «Улыбка» - (Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева)
4. В дополнительной общеобразовательной программе художественноэстетической направленности «В гостях у сказки» (Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду»).
5. В дополнительной общеобразовательной программе художественноэстетической направленности «Акварелька» (И.А. Лыковой « Цветные ладошки»;
6. В дополнительной общеобразовательной программе познавательной направленности «Волшебные шашки» («Шашки для детей» В.К.Погрибной, В.Я.Юзик).
7. В дополнительной общеобразовательной программе познавательной направленности «Знатоки» (Володина Н.В. Годовой курс обучающихся занятий (для одаренных детей 5-6 лет), Гаврина С.Е. «Готов ли ваш ребенок к школе?»).

При реализации дополнительных общеобразовательных программ, может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов, использования соответствующих образовательных технологий.

2.1. Описание образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам по направлениям развития воспитанников.

В МБДОУ ЦРР-ДС № 75 осуществляется дополнительное образование для детей дошкольного возраста по следующим направлениям развития: художественно-эстетическому, познавательному и физкультурно-спортивному.

Построение образовательного процесса дополнительного образования основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Обучение происходит опосредованно, на занятиях кружков в процессе увлекательной для детей деятельности. В практике широко используются разнообразные формы работы с детьми, которые организуются как совместная сотруди́ческая деятельность взрослого с детьми.

Содержание дополнительной образовательной деятельности педагогов с детьми: *игры* дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач; **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

создание ситуаций педагогических, морального выбора, беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке, сезонные наблюдения; **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, украшение предметов для личного пользования;

проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр., тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы; **викторины**, сочинение загадок;

инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера; **рассматривание и обсуждение** предметных и

сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов, произведений искусства, обсуждение средств выразительности;

продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения, рисование, лепка сказочных животных, творческие задания;

слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, музыкальные дидактические игры;

подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песен, драматизация песен; **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы; **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки, игры и упражнения под тексты стихотворений, ритмическая гимнастика.

Дополнительное образование художественно-эстетической направленности

Кружок изобразительной деятельности «Акварелька» для детей 5-7 лет (по программе «Цветные ладошки» И.А. Лыковой). Цель работы:

- формирование творческого мышления детей дошкольного возраста через знакомство с нетрадиционными способами изобразительности;
- развитие потенциальных способностей, заложенных в ребёнке.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

Развивающие:

- Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
- Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.
- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

Образовательные:

- Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества. - Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

Воспитательные:

- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом. - Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

- Методы работы:

- Индивидуальный.
- Групповой.
- Наглядный.

Формы работы:

- рассматривание картин и книжных иллюстраций;
- оформление выставок;
- чтение и обсуждение художественных произведений;
- игра дидактическая
- продуктивная деятельность.

Программа разработана для детей 5 - 7 лет, рассчитана на 2 учебных года. Включает в себя 72 занятия. Занятия проводятся во второй половине дня с подгруппой детей 1 раз в неделю. Длительность занятий составляет 25-30 минут. В процессе работы обеспечивается интеграция всех образовательных областей: Познавательное развитие: игры по художественному творчеству, игры - моделирование композиций.

Речевое развитие: стихи и рассказы о природе.

Социально – коммуникативное развитие: решение проблемных ситуаций, воспитание дружеских взаимоотношений, развитие умения поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения.

Физическое развитие: физкультминутки.

Художественно – эстетическое развитие: прослушивание музыкальных произведений.

Планируемые результаты освоения программы:

Развитие интегративных качеств: сравнивают предметы, выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях; плавно и ритмично изображают формообразующие линии; изображают предметы по памяти;

используют цвет для создания различных образов; создают композиции на листах бумаги разной формы; передают настроение в творческой работе; используют разные приёмы нетрадиционного рисования; развёрнуто комментируют свою творческую работу.

Способы проверки:

- выставки детских работ.

Всё это помогает всесторонне развивать личность ребёнка, учить его выражать своё творческое начало и своё собственное «Я» через воплощение своих идей и замыслов при создании необычных произведений изобразительного искусства.

Вокальный кружок «Улыбка» для детей 5-7 лет (по Программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева)

Цель вокального кружка

- формирование эстетической культуры дошкольника; развитие эмоционально- выразительного исполнения песен; становление певческого дыхания, правильного звукообразования, четкости дикции.

Задачи:

- Формирование интереса к вокальному искусству.
- Развитие умений петь естественным голосом, без напряжения; постепенно расширяя диапазон.
- Развитие музыкального слуха, координации слуха и голоса.
- Развитие умений различать звуки по высоте;
- Развитие чистоты интонирования, четкой дикции, правильного певческого дыхания, артикуляции.
- Развитие умений петь, выразительно передавая характер песни.
- Формирование певческой культуры (правильно передавать мелодию естественным голосом, без напряжения),
- Совершенствование вокально-хоровых навыков. Основная форма работы с детьми – игровые занятия длительностью до 30 минут, которые проводятся один раз в неделю с оптимальным количеством детей 10- 15 человек. Режим занятий – по возрастному признаку:

Старшая подгруппа – дети 5-7 лет.

Ожидаемый результат. Итогом реализации программы должны стать следующие показатели: выразительность пения, владение певческими умениями, техникой певческого исполнительства, желание петь в группе и в домашней обстановке.

Форма подведения итогов – концертная. Участие в утренниках, в концертах, выступление на родительских собраниях, городских мероприятиях.

Кружок театрализованной деятельности «В гостях у сказки»

Цель:

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса детей посредством театрализованной деятельности.

Задачи кружка:

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.
2. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
3. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.
4. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).
5. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
6. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.
7. Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.).
8. Развить у детей интерес к театральной игровой деятельности.

Организация деятельности кружка:

План кружка рассчитан на 2 года. Занятия проводятся один раз в неделю во второй половине дня. Длительность занятий регулируется с учётом возрастных особенностей детей, продолжительность занятий 25 минут. Кружок работает в течении учебного года с сентября по май месяц.

Мониторинг:

Отслеживание уровня развития проводится в форме диагностики. Психологическая диагностика проводится 2 раза в год: начало и конец учебного года- в сентябре и мае, с целью выявления уровня развития ребенка.

Форма организации: -подгрупповая.

Планируемый результат:

- Развитие творческих способностей детей (интонационное проговаривание, эмоциональный настрой, мимическая выразительность, навыки имитации).
- Развитие психологических процессов (мышления, речь, память, внимание, воображение, познавательные процессы, фантазии).
- Личностных качеств (дружеские, партнёрские взаимоотношения; коммуникативные навыки; любовь к животным).

Дополнительное образование по физкультурно-спортивной направленности

Физкультурный кружок: «Нескучайка»

Цель программы: повышение физической подготовленности детей, уровня здоровья.

Задачи: сохранение и укрепление здоровья детей; формирование привычки к здоровому образу жизни; формирование двигательных навыков и умений; развитие психофизических качеств (быстрота, сила, выносливость, гибкость, ловкость);

развитие двигательных способностей (функции равновесия, координации движений);

профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата, простудных заболеваний;

формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности; развитие внимания, сосредоточенности, организованности, воображения, фантазии, умения управлять своими поступками, чувствами.

Для выполнения поставленных оздоровительно-воспитательных задач программы предусмотрены следующие **структуры:**

Корректирующая, ритмическая, логоритмическая гимнастики

Динамические и оздоровительные паузы

Релаксационные упражнения

Хороводы, различные виды игр

Занимательные разминки

Дыхательная гимнастика

Для успешной реализации программных задач используются **занятия по содержанию:** Традиционные

Круговые тренировки
Игровые
Занятия – путешествия
Обучающие
Познавательные

Принципы построения программы:

Принцип систематичности и последовательности предполагает взаимосвязь знаний, умений и навыков.

Принцип связи теории с практикой формирует у детей умение применять свои знания по сохранению и укреплению здоровья в повседневной жизни.

Принцип повторения умений и навыков — один из самых важнейших, так как в результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы.

Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания предполагает то, что главной целью образования становится ребенок, а не окружающий мир. Педагог, опираясь на индивидуальные особенности ребенка, планирует его развитие, намечает пути совершенствования умений и навыков, построения двигательного режима.

Принцип доступности позволяет исключить вредные последствия для организма детей в результате завышенных требований и физических нагрузок.

Принцип успешности заключается в том, что на первом этапе формирования здоровья ребенок получает задания, которые он способен успешно выполнить.

Принцип активного обучения обязывает строить процесс обучения с использованием активных форм и методов обучения, способствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы и творчества (игровые технологии, работа в парах, подгруппе, индивидуально, организация исследовательской деятельности и др.).

Принцип коммуникативности помогает воспитать у детей потребность в общении, в процессе которой формируется социальная мотивация здоровья.

Принцип взаимодействия детского сада и семьи, преемственности при переходе в школу направлен на создание условий для более успешной реализации способностей ребенка и обеспечения возможности сохранения здоровья при дальнейшем обучении в школе.

Принцип результативности предполагает получение положительного результата оздоровительной работы независимо от возраста и уровня физического развития детей.

Результативность программы:

- Развитие физических качеств дошкольников посредством спортивнооздоровительной работы.
 - Повышение уровня физической подготовленности (прирост показателей развития физических качеств).
 - Разнообразные, увлекательные, совместные занятия вместе с детьми, обеспечивают двигательную активность детей, способствуют их эмоциональному подъему.
- программа «Нескучайка» для старшего дошкольного возраста, срок реализации 2 года,

Интеллектуальный кружок «Знатоки»

Цель работы кружка: развитие интеллектуальных способностей, подготовка дошкольника к успешному обучению в школе. **Задачи:**

- Развивать высшие психические функции и познавательные процессы: внимание, восприятие, мышление, память, воображение, наблюдательность, сообразительность, фантазию.
- Развивать знания, умения, навыки, необходимые для самостоятельного решения учебных и практических задач.
- Развивать умение выделять учебную задачу, и переводить ее в самостоятельную цель деятельности.
- Развивать аналитическое мышление (способность постижения признаков и связей между явлениями, способность действовать по образцу).
- Развивать умение выявлять свойства в объектах, называть их, адекватно обозначать их отсутствие, обобщать объекты по их свойствам/по одному, по два, по три/, объяснять сходства и различия объектов, обосновывать свои рассуждения.
- Развивать логическое мышление.
- Развивать речь: расширять словарный запас, обогащать активный словарь, фонематический слух. Грамматически и фонетически правильно строить фразы.

- Развитие мелкой моторики и сенсомоторной координации.
- Воспитывать самостоятельность, пытливость, желание выполнить задание правильно и до конца.

Основная форма работы с детьми– игровые занятия длительностью до 30 минут, которые проводятся один раз в неделю с оптимальным количеством детей 10- 15 человек.

Режим занятий – по возрастному признаку: Старшая, подготовительная группы – дети 5-7 лет

Ожидаемый результат.

Итогом реализации программы должны стать следующие показатели:

Умение подчинять свою деятельность системе обязательных для всех правил. -

Развиты познавательные процессы, мыслительные операции, творческие способности, воображение, фантазия.

- Умение самостоятельно решать учебные и практические задачи.
 - Умение выделять учебную задачу, и переводить ее в самостоятельную цель деятельности.
 - Умение находить признаки и связи между явлениями, действовать по образцу.
 - Умение выявлять свойства в объектах, называть их, адекватно обозначать их отсутствие, обобщать объекты по их свойствам/по одному, по два, по три/, объяснять сходства и различия объектов, обосновывать свои рассуждения.
 - Умение мыслить и рассуждать логически.
 - Развиты психические функции, связанные с речевой деятельностью; самостоятельность, инициативность, настойчивость в достижении цели, преодолении трудностей.
 - Умение рисовать и срисовывать по клеткам или по образцу.
 - Участие в общесадовских и городских интеллектуальных олимпиадах.
- реализуется через использование следующей программы:

Программа дополнительного образования "Русские шашки" по игре в шашки для детей старшего дошкольного возраста.

Цель программы: Создание условий для развития личности воспитанников посредством обучения игре в шашки.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучение основам шашечной игры;

-обучение простым комбинациям, теории и практике шашечной игры. - познакомить с правилами шашечной игры, буквенно-цифровым рядом;

Развивающие:

- развивать познавательный интерес к русским шашкам как к древней всенародной игре;
- -развитие стремления детей к самостоятельности;
- -развитие умственных способностей детей: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образное и аналитическое мышление;
- -развивать умение оценивать свои и чужие поступки.

Воспитательные:

- формировать культуру общения и поведения в коллективе;
- помочь ребенку в самореализации, осознания собственного “Я”;
- воспитывать трудолюбие, самостоятельность, ответственность, активность, волю к победе, умение бороться до конца и стойко, критически переносить неудачи и поражения.
- выработка у детей умения применять полученные знания на практике.

Эстетическое:

-играя, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной доски и шашки в волшебные, а умение находить в обыкновенном необыкновенное обогащает детскую фантазию, приносит эстетическое наслаждение, заставляет восхищаться удивительной игрой.

Физическое: осуществление всестороннего физического развития воспитанников.

2.2. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Основные цели и задачи. Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей

- создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания. Годовой план работы с родителями, план работы Совета родителей обновляется ежегодно. Воспитатели всех возрастных групп составляют планы работы с родителями на учебный год, где планируются групповые собрания – 1 раз в квартал, ежемесячные консультации, совместные мероприятия. Общие родительские собрания планируются 2 раза в год. На родительских собраниях, в совместных мероприятиях с родителями педагоги

предоставляют результаты овладения детьми дополнительными общеобразовательными программами. . **Основные формы взаимодействия с семьей.** Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, общие и групповые родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на просмотры театрализованной деятельности, детских концертов и праздников, создание памяток, просмотр видеофильмов, слайдов, размещение информации на сайте Детского сада. Образование родителей: организация лекций, семинаров, семинаров-практикумов, общих и групповых собраний, наглядная информация на стендах. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации выставок, гостиных, конкурсов, концертов, занятий, Олимпиад, викторин, праздников, досугов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание работы с родителями по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, по сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещений детьми секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности

ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или в лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с трудностями и достижениями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов.

Побуждать находить на их ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.) Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, качелях, горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электроприборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых, называть свои фамилию и имя, при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02», «03» и т.д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.

Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в совместных с детьми мероприятиях, подготовке концертных номеров (родители-ребенок) для родительских собраний, участию в выставках, праздниках, досугах), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного

воздействия на психическое здоровье ребенка. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Для успешной реализации Программ дополнительного образования должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Важнейшим условием реализации Программ дополнительного образования является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;

- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерица, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда Детского сада соответствует требованиям ФГОС ДО. Она содержательно-насыщенная, развивающая; трансформируемая; полифункциональная; вариативная; доступная; безопасная; эстетически-привлекательная.

Предметно-пространственная среда предусматривает решение задач:

1. Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.
2. Поддержание познавательной активности, инициативности, обеспечение их дальнейшего роста.
3. Создание условий для реализации усвоенных на занятиях способов деятельности, приобретенных знаний.

4.Создание условий для эмоционального проживания ребенком различных ситуаций с целью осмысления воспринятых содержаний.

Для эффективной организации разнообразных видов деятельности в детском саду имеются музыкальный и физкультурный залы. Оборудование помещений безопасно для детей, эстетически привлекательно, содержит здоровьесберегающие и развивающие элементы. Мебель соответствует росту и возрасту детей, достаточное количество игрушек обеспечивает максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметнопространственная среда групповых помещений разнообразна и насыщена игровым материалом, атрибутами и пособиями, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространства группы организованы в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы и пособия доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Особенности организации среды для дополнительного образования отражены в программах по направлениям развития. В дополнительных программах педагогов по возрастным группам имеются перечни игрового и наглядного материалов, оборудования групповых помещений, музыкального и спортивного залов необходимых для реализации программ дополнительного образования.

3.3. Режим осуществления дополнительной образовательной деятельности

Регламентирует организацию дополнительной образовательной деятельности в детском саду положение о режиме занятий МБДОУ ЦРР-ДС № 75, разработанное в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями СанПиНа, Уставом детского сада, основной общеобразовательной программой Детского сада. Положение устанавливает максимальный объем нагрузки воспитанников во время занятий, продолжительность различных видов образовательной деятельности в течение дня. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Для эффективного взаимодействия участников образовательных отношений, а также комфортного пребывания детей в дошкольном

образовательном учреждении администрацией разработаны правила внутреннего распорядка воспитанников МБДОУ ЦРР-ДС № 75. Правила определяют основы статуса воспитанников ДОУ, их права как участников образовательных отношений, устанавливают режим образовательной деятельности, распорядок дня воспитанников ДОУ.

Дополнительное образование осуществляется с 15 сентября по 15 мая, 1 раз в неделю, по учебному плану и расписанию дополнительных образовательных услуг, которые обновляются ежегодно. Таким образом, дополнительная образовательная деятельность составляет – 36 занятий в год, 4 занятия в месяц, 1 занятие в неделю; педагогическое обследование - 4 недели (сентябрь, май).

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН дополнительных
образовательных услуг
на 2023 – 2024 учебный год**

Вид образовательной области	Наименование программы дополнительно о образования	Возрастные группы	
		Кол-во занятий	
		Старшая группа	Подготовительная группа
Познавательное развитие	«Русские пашки»	-	1/36
	«Знатоки»	1/36	1/36
Речевое развитие	«Речевичок»	1/36	1/36
	«Говорунишка»	1/36	1/36
	«Нескучайка»	1/36	1/36

Художественно-эстетическое развитие	«Улыбка»	1/36	1/36
	«В гостях у сказки»	1/36	1/36
	«Гусельки»	-	1/36
	«Акварелька»	1/36	1/36
ИТОГО		7/216	9/252

Общее астрономическое время занимательных дел в неделю по возрастным группам:

-для детей старшего возраста- 1

- занимательных дела, согласно рабочей программе кружка (20-25 мин) в неделю,

-для детей подготовительной группы- 1- занимательных дела, согласно рабочей программе кружка (30 мин) в неделю.

Длительность занимательного дела соответствует времени, указанному в СанПин.

Продолжительность одного занятия с учётом возраста составляет: для для детей 5-6 лет – 1 занятие в неделю по 25 минут, для детей 6-8 лет – 1 занятие в неделю по 30 минут. Каждый воспитанник имеет право заниматься в нескольких кружках, переходить в процессе обучения из одного кружка в другой.

Условия проведения занятий и оборудование указано к каждому занятию в тематических планах. Возраст детей, срок реализации программы, указан в пояснительной записке дополнительных общеобразовательных программ. Количество детей, участвующих в занятии не может быть менее 10 и более 15 человек.

Комплектование групп детей для занятий в физкультурно-спортивных кружках проводится с учетом общего функционального состояния детей, данных медицинского осмотра, по рекомендации врачей-специалистов. Комплектование групп для занятий дополнительного образования по направлениям развития осуществляется с учетом интересов и пожеланий детей и родителей.

3.4. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 N 373
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

